

DEPARTMENT OF RAJASTHANI
UCSSH, MOHANLAL SUKHADIA UNIVERSITY, UDAIPUR

M. A. Semester Scheme Rajasthani (with CBCS), 2017-18 & 2018-19

Papers No.	I	II	III	IV	V	VI	AUDIT	Total Credits
Ist Sem	Core (4 Credit)	Core (4 Credit)	Core (4 Credit)	Core (4 Credit)	Core (4 Credit)	Core (4 Credit)	-	24
IInd Sem	Core (4 Credit)	Core (4 Credit)	Core (4 Credit)	Core (4 Credit)	Core (4 Credit)	Core (4 Credit)	AUDIT (2 Credit)	24+2
IIIrd Sem	Core (4 Credit)	Core (4 Credit)	Elective-A/B (4 Credit)	Elective-A/B (4 Credit)	Elective-A/B (4 Credit)	Elective-A/B (4 Credit)	-	24
IVth Sem	Core (4 Credit)	Core (4 Credit)	Elective-A/B (4 Credit)	Elective-A/B (4 Credit)	Elective-A/B (4 Credit)	Elective-A/B (4 Credit)	AUDIT (2 Credit)	24+2
						-	-	96+4 = 100 Total Credits

DEPARTMENT OF Rajasthani
UCSSH, MOHANLAL SUKHADIA UNIVERSITY, UDAIPUR
M. A. Semester Scheme Rajasthani (with CBCS), 2017-18 & 2018-19

Subject Code	Papers No.	Course with Code	Title of the Course	Course Credits	No. of Hrs. per Week	Weight age for Internal Exam.	Weight age for Sem. end Exam.	Total Marks	Duration of Sem. end Exam Hrs.
SEM I									
41601	Paper-I	MA/RAJ/1/CC/01	राजस्थानी साहित्य का इतिहास प्रारम्भ काल एवं पूर्व मध्यकाल	04	04	20	80	100	3 hours
41602	Paper-II	MA/RAJ/1/CC/02	राजस्थानी साहित्य का इतिहास उत्तर मध्यकाल	04	04	20	80	100	3 hours
41603	Paper-III	MA/RAJ/1/CC/03	प्राचीन एवं मध्यकालीन गद्य	04	04	20	80	100	3 hours
41604	Paper-IV	MA/RAJ/1/CC/04	प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य	04	04	20	80	100	3 hours
41605	Paper-V	MA/RAJ/1/CC/05	राजस्थानी भाषा का उद्भव एवं विकास	04	04	20	80	100	3 hours
41606	Paper-VI	MA/RAJ/1/CC/06	राजस्थानी लोक साहित्य	04	04	20	80	100	3 hours
				24	24	120	480	600	
SEM II									
42601	Paper-I	MA/RAJ/2/CC/01	आधुनिक कथेत्तर गद्य	04	04	20	80	100	3 hours
42602	Paper-II	MA/RAJ/2/CC/02	आधुनिक काव्य	04	04	20	80	100	3 hours
42603	Paper-III	MA/RAJ/2/CC/03	राजस्थानी काव्य शास्त्र	04	04	20	80	100	3 hours
42604	Paper-IV	MA/RAJ/2/CC/04	संत साहित्य	04	04	20	80	100	3 hours
42605	Paper-V	MA/RAJ/2/CC/05	आधुनिक राजस्थानी साहित्य : गद्य विधाएं	04	04	20	80	100	3 hours
42606	Paper-VI	MA/RAJ/2/CC/06	आधुनिक राजस्थानी साहित्य : पद्य विधाएं	04	04	20	80	100	3 hours
		AUDIT Course		02	-	-	-	-	-
				24+2	24	120	480	600	

SEM III									
43601	Paper-I	MA/RAJ/3/CC/01	राजस्थानी डिंगल साहित्य	04	04	20	80	100	3 hours
43602	Paper-II	MA/RAJ/3/CC/02	राजस्थानी पिंगल साहित्य	04	04	20	80	100	3 hours
43603-A	Paper-III-A or	MA/RAJ/3/EC/03-A	राजस्थानी साहित्य के विशिष्ट साहित्यकार: चतुरसिंह	04	04	20	80	100	3 hours
43603-B	Paper-III-B	MA/RAJ/3/EC/03-B	राजस्थानी साहित्य के विशिष्ट साहित्यकार: रामसिंह सोलंकी	04	04	20	80	100	3 hours
43604-A	Paper-IV-A or	MA/RAJ/3/EC/04-A	राजस्थानी साहित्य के विशिष्ट साहित्यकार : शिवचन्द्र भरतिया	04	04	20	80	100	3 hours
43604-B	Paper-IV-B	MA/RAJ/3/EC/04-B	राजस्थानी साहित्य के विशिष्ट साहित्यकार: मुरलीधर व्यास	04	04	20	80	100	3 hours
43605-A	Paper-V-A or	MA/RAJ/3/EC/05-A	राजस्थानी काव्य विधा	04	04	20	80	100	3 hours
43605-B	Paper-V-B	MA/RAJ/3/EC/05-B	राजस्थानी भक्ति काव्य	04	04	20	80	100	3 hours
43606-A	Paper-VI-A or	MA/RAJ/3/EC/06-A	भाषा विज्ञान	04	04	20	80	100	3 hours
43606-B	Paper-VI-B	MA/RAJ/3/EC/06-B	सर्वेक्षण एवं रिपोर्ट राइटिंग – प्रोजेक्ट वर्क	04	04	20	80	100	3 hours
				24	24	120	480	600	

SEM IV									
44601	Paper-I	MA/RAJ/4/CC/01	आधुनिक कथा साहित्य	04	04	20	80	100	3 hours
44602	Paper-II	MA/RAJ/4/CC/02	काव्य शास्त्र	04	04	20	80	100	3 hours
44603-A	Paper-III-A or	MA/RAJ/4/EC/03-A	राजस्थानी समाज एवं संस्कृति	04	04	20	80	100	3 hours
44603-B	Paper-III-B	MA/RAJ/4/EC/03-B	राजस्थानी लोक संस्कृति के विविध रूप	04	04	20	80	100	3 hours
44604-A	Paper-IV-A or	MA/RAJ/3/EC/04-A	राजस्थानी भाषा का व्याकरण	04	04	20	80	100	3 hours
44604-B	Paper-IV-B	MA/RAJ/4/EC/04-B	राजस्थानी भाषा में निबन्ध लेखन	04	04	20	80	100	3 hours
44605-A	Paper V-A or	MA/RAJ/4/EC/05-A	पाठालोचन	04	04	20	80	100	3 hours
44605-B	Paper V-B	MA/RAJ/4/EC/05-B	पाण्डुलिपि सम्पादन	04	04	20	80	100	3 hours
44606-A	Paper VI-A or	MA/RAJ/4/EC/06-A	राजस्थानी के प्रमुख रचनाकारों पर प्रोजेक्ट वर्क	04	04	20	80	100	3 hours
44606-B	Paper VIB	MA/RAJ/4/EC/06-B	लघु शोध प्रबन्ध	04	04	20	80	100	3 hours
		AUDIT Course		02	-	-	-	-	-
				24+2	24	120	480	600	

Note: Postgraduate programmes in Social Sciences & Humanities enable students to develop expertise in their special areas of study and inculcate in them a keen interest in research. These courses are designed in such a way that students not only acquire the knowledge of the latest developments in their field but also try to contribute to further the developments. Postgraduate programmes are linked to the employment needs of different University Depts, Rajasthani Research Centres and social & Cultural organizations, thus forging a vital link between the University and Society.

1. Core Courses and with choice Elective Courses (All Basic Courses) are 6 credits each.(Semester I, II,III & IV)
2. Audit/OPEN ELECTIVES/SPECIALIZED COURSES (Advanced Courses) should be with 2 credits each (Semester II & IV).
3. Each student for each paper will submit Assignment/ Project work/ Seminar Presentation which will be mandatory for Core Courses, Electives and shall be assign 1 credit each.
4. Audit/Add On Courses (Open Elective Courses or Foundation Courses) :
Each student will have to complete two add on courses of 2 credit each in II & IV semesters as compulsory courses, and 2 credits will have to complete as run the common paper. These subjects will have to run as Audit/Open Elective Papers in II & IV semesters:
 - (1) Language & Communication Skills in English
 - (2) Personality Development & Well-Being.
 - (3) हिन्दी भाषा एवं कम्प्यूटर
 - (4) रचनात्मक लेखन
5. Semester III, Paper VI-B में सर्वेक्षण एवं रिपोर्ट राइटिंग – प्रोजेक्ट वर्क के अन्तर्गत निम्नांकित विषयों से सम्बद्ध रिपोर्ट राइटिंग लगभग 50–60 पृष्ठों में तैयार करके जमा करना होगा, जिसका मूल्यांकन वि.वि. द्वारा कराया जायेगा :-
 - 1 राजस्थान भाषा,साहित्य,रचनाकार एवं लोक साहित्य शोध संस्थान/केन्द्र
 - 2 राजस्थानी भाषा एवं साहित्य की प्राचीनता एवं विविधता का मूल्यांकन
 - 3 राजस्थानी साहित्य में वर्णित पर्वों का सामाजिक और सांस्कृतिक वैशिष्ट्य
 - 4 राजस्थानी लोक केन्द्रो, मेलों एवं लोक देवी-देवताओ से सम्बंधित स्थानों का सर्वेक्षण
 - 5 राजस्थानी के लौकिक पक्षों का सामाजिक परिप्रेक्ष्य में प्रयोगात्मक विश्लेषण
- 6 Semester IV, Paper V-B में राजस्थानी की पाण्डुलिपियों में से चयनित किसी एक का पाण्डुलिपि का सम्पादन।
6. Semester IV, Paper VI-A में राजस्थानी के प्रमुख रचनाकारों पर प्रोजेक्ट वर्क के अन्तर्गत राजस्थानी के प्रमुख रचनाकारों के व्यक्तित्व एवं कृतित्व विषयक अवदान से सम्बद्ध प्रोजेक्ट वर्क लगभग 50–60 पृष्ठों में तैयार करके जमा करना होगा, जिसका मूल्यांकन वि.वि. द्वारा कराया जायेगा। इसमें राजस्थानी भाषा तथा साहित्य के किसी एक समर्थ रचनाकार के व्यक्तित्व एवं कृतित्व विषयक अवदान को लेकर प्रोजेक्ट वर्क किया जा सकेगा। इसके विकल्प में Paper VI-B में राजस्थानी भाषा, साहित्य एवं संस्कृति से सम्बद्ध किसी एक विषय पर लघु शोध प्रबन्ध लगभग 70–80 पृष्ठों में तैयार करके जमा करना होगा, जिसका मूल्यांकन वि.वि. द्वारा कराया जायेगा।